



法務部矯正署 臺中看守所新聞稿

發稿日期：107年6月14日

發稿單位：法務部矯正署臺中看守所

連絡人：副所長 呂銑燦

連絡電話：04-23828841

「獄探今昔 引嶺共榮」—檔案文物暨教化作業藝文展

107年6月25日盛大開幕

為使民眾了解獄政發展與成果，增進對犯罪矯正的認識，臺中看守所於107年6月25日至6月29日假嶺東科技大學藝術中心舉辦「獄探今昔 引嶺共榮」檔案文物暨教化作業藝文展，展示臺中看守所歷史建築、照片及檔案，述說著該所成立以來種種的傳奇與故事，諸如遷建歷史、矯正處遇措施的演變、日治時期獄政文物等等，讓普羅大眾能窺其堂奧，揭開矯正機關神秘的面紗。

該所表示，為使展覽豐富多元，特別從嘉義監獄商借26項獄政文物，在展件上的選擇，並不侷限於檔案，也加入獄政文物及收容人教化技訓作品，呈現收容人的生活實況。內容包括該所歷史檔案與照片、日治時期獄政文物、木工成品、收容人的字畫、紙雕、龍船等教化作業藝文成品，其中更有收容人自製電動刺青工具、自製賭具、藏頭書信及利用拖鞋或書本夾帶違禁品等文物，可滿足民眾對監獄生活的好奇心。嶺東科技大學設計學院亦共襄盛舉，展出學生創意設計作品，內容精采豐富。

該所創立於民國41年7月，原由臺中監獄撥用數棟舍房使用，建築物為仿日式老舊建築，充滿古色古香的風味，後因收容人數激增，原有舍房已不敷使用，於民國80年3月喬遷至南屯區大肚山腳之位址，目前行政大樓內部採一二樓挑高設計，外觀新穎壯麗，彰顯出矯

正機關維護司法正義的形象。矯正機關原本給人黑暗、殘酷、肅殺的形象，隨著刑事政策的改革與人權意識的高漲，矯正機關亦發揮人性改造的功能，收容人入所後經歷「監禁、沉澱、蛻變、復歸」等階段而順利回歸社會，法務部矯正署署長黃俊棠亦期勉矯正人員能以「信心、希望、真愛、幸福」的教化精神來教化收容人，協助其建立信心，對人生懷抱希望，重返社會建立幸福美滿的家庭。

此次展覽活動該所動員全所職員的力量，展示出檔案文物的生命力與創造力，刻劃出歷史的痕跡，藉由此次的檔案文物展覽，讓社會大眾能見證該所歷史的軌跡與矯正處遇措施的演進，闡揚矯正機關教化心性、激濁揚清的功能。展覽現場並備有檔案應用文宣，內裝收容人自營作業產品「南瓜子脆片」供參觀民眾取用，清脆爽口，有興趣的民眾不妨抽空前往一探究竟，歡迎踴躍參觀。



自製電動刺青工具



利用拖鞋夾帶違禁品



利用書本夾帶違禁品



自製賭具

獄探今昔·引嶺共榮

臺中看守所的過去與未來

**檔案文物
暨教化作業藝文展**

107年
6/25 (Mon) — 6/29 (Fri)
09:00 — 17:00

免費參觀

地點 | 嶺東科技大學 聖益樓1F 藝術中心
主辦 | 法務部矯正署臺中看守所 協辦 | 嶺東科技大學



民國 42 年
臺中地方法院看守所
舊所大門

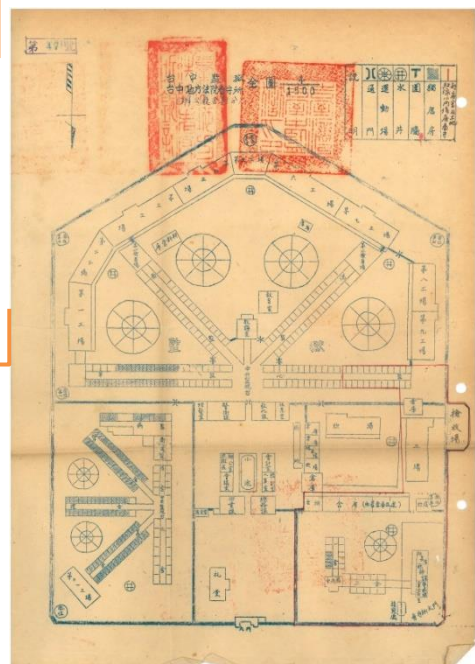
民國 75 年
臺灣臺中看守所



民國 107 年
法務部矯正署臺中看守所
新所大門

舊所平面圖

民國 41 年，於舊
所時期借用臺中
監獄一隅。



舊

民國 45 年
洗衣科熨燙衣物



新

民國 107 年
洗衣部熨燙衣物



舊

民國 45 年
木工科工作實錄



新

民國 107 年
木工場工作實錄



民國 46 年
黏盒科製作火柴盒情形

民國 107 年
食品工場作業情形

